

FUTURA

LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione
e del Merito



Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
ISSIS TEODOSIO ROSSI - PRIVERO
Liceo Scientifico - Liceo Linguistico - Liceo Artistico
Istituto Tecnico Industriale - Istituto Professionale per l'Agricoltura
Via Montanino - 04015 - Privero (LT) tel e fax 0773 911325
Itis00300c@istruzione.it - www.issisteodosiorossi.it
C.F. 02000800595



CIRCOLARE N.236 – A.S. 2023/2024
PRIVERNO 27/04/2024

**AI DOCENTI
AL PERSONALE ATA
ALLE STUDENTESSE - AGLI STUDENTI
E LORO GENITORI**

*di tutte le Classi del Liceo Scientifico
delle Classi I,II,III del Liceo Linguistico*

OGGETTO: SPERIMENTAZIONE AVVIO DELLA "DADA" - DIDATTICA PER AMBIENTI DI APPRENDIMENTO - NEL LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO CON ROTAZIONE DELLE CLASSI (AULE UMANISTICHE E AULE STEM) A COMPLETAMENTO DEL PIANO SCUOLA 4.0 – AZIONE 1 – NEXT GENERATION CLASSROOMS – AMBIENTI DI APPRENDIMENTO INNOVATIVI - M4C1I3.2-2022-961.

L'Azione 1 "Next Generation Classroom – Ambienti innovativi di apprendimento" si è posta l'obiettivo di trasformare almeno 100.000 aule delle scuole primarie, secondarie di primo grado e secondarie di secondo grado, in ambienti innovativi di apprendimento. Grazie ai Progetti finanziati dal PNRR, ciascuna istituzione scolastica ha avuto la possibilità di **trasformare la metà delle attuali aule tradizionali in ambienti di apprendimento.**

Anche il nostro Istituto, ha beneficiato di tale opportunità e con il Progetto approvato con Delibera n. 47 del C.D. del 30/01/2023, ha potuto curare la trasformazione di tali aule sulla base del proprio curriculum, secondo una comune matrice metodologica che segue principi e orientamenti omogenei a livello nazionale, in coerenza con gli obiettivi e i modelli promossi dalle istituzioni e dalla ricerca europea e internazionale.

Dopo le fasi di progettazione ed esecuzione del Progetto, ormai in via di conclusione per la parte relativa all'acquisto delle forniture e della predisposizione dei nuovi ambienti di apprendimento, è necessario passare alla fase operativa più importante, quella che dovrà, attraverso una graduale, ma radicale, innovazione dell'organizzazione scolastica e della didattica, perseguire l'obiettivo di coniugare l'alta qualità dell'insegnamento liceale italiano, con la funzionalità organizzativa di matrice anglosassone, nell'ipotesi, ormai ampiamente condivisa, che solo adeguando i processi di insegnamento/apprendimento alle istanze educative e culturali di oggi, si potrà favorire il recupero dei livelli di dispersione e dei gap formativi nella popolazione scolastica italiana.

La caratteristica che connota principalmente la DADA è il ribaltamento del paradigma tradizionale che vede la permanenza di una classe sempre nella stessa aula, dove si avvicendano gli insegnanti di tutte le discipline, in un modello dove a spostarsi sono gli studenti per raggiungere, a seconda

dell'orario, l'aula della disciplina prevista. Proprio, questo spostamento degli studenti tra le aule e la possibilità di fruire di ambienti più attrezzati e strutturati intorno a specializzazioni disciplinari, favorisce l'adozione, nella quotidianità scolastica, di **modelli didattici funzionali a quei processi di insegnamento-apprendimento attivo**, in cui gli studenti potranno divenire attori principali e motivati nella costruzione dei loro saperi.

Più in generale, la metodologia DADA ha l'ambizione di concretizzare tale modello di innovatività didattico-organizzativa, su base tecnologica, ponendosi come un modello metodologico disseminabile e trasferibile in altri contesti. La sfida consiste proprio nella sua realizzazione operativa, rimanendo praticamente invariati molti dei fattori che determinano il sistema scolastico italiano.

Per rendere più agevole il passaggio alla DADA, pur se in una forma ridotta e graduale che continuerà a coesistere con l'organizzazione tradizionale ancora per qualche tempo, il nostro Istituto ha scelto di avviarne la **sperimentazione solo con le classi del liceo scientifico e le prime tre classi del liceo linguistico**.

La scelta di non coinvolgere tutte le classi dell'Istituto in questa prima fase sperimentale è motivata prioritariamente dal bisogno di semplificare l'organizzazione per garantire la gradualità necessaria perché l'approccio a modalità e metodologie radicalmente differenti sia, per tutti, il più naturale e proficuo possibile. L'individuazione delle classi destinatarie della sperimentazione, invece, è dovuta al fatto che esse sono tutte ospitate su un unico piano dell'edificio, il primo, condizione che può facilitare la nuova organizzazione.

Dopo questa prima fase, la sperimentazione sarà estesa anche alle classi dell'Istituto Tecnico, dell'Istituto Agrario e del Liceo Artistico, con le debite differenze dovute alla particolare tipologia formativa di questi Indirizzi di studio che organizzando la loro didattica prevalentemente all'interno di laboratori specializzati intorno alle diverse discipline, costituiscono già, di per sé, degli ambienti di apprendimento innovativi.

Per quanto su premesso, si comunica che **la sperimentazione avrà inizio il 2 maggio 2024**, ma già a partire da **lunedì 29 aprile**, i Docenti di ognuna delle classi interessate avranno cura di prendere atto della nuova disposizione delle *classroom* e dell'utilizzo delle stesse in base alla tabella oraria allegata alla presente circolare. Avranno cura altresì di informare gli alunni perché comprendano meglio le ragioni della nuova organizzazione e siano messi subito nella condizione di spostarsi nelle *classroom* in modo funzionale, secondo gli orari stabiliti.

Gli spostamenti da un'aula-ambiente di apprendimento ad un altro avverranno secondo le **tabelle orarie allegate**; per agevolare gli stessi e orientarsi meglio **si allega anche una piantina del primo piano** con l'indicazione della collocazione delle **aule umanistiche (da U1 a U12) e STEM (da S1 a S6)**.

Commenti negativi, pessimismo e qualunque atteggiamento che possa pregiudicare un approccio alla didattica sono rigorosamente da evitare da parte dei docenti e del Personale Ata in presenza degli alunni; mentre vanno sostenuti con l'informazione e il confronto eventuali momenti di disorientamento da parte di questi ultimi.

Studieremo, se necessario, nuove regole per controllare e facilitare i tempi e le modalità degli spostamenti degli alunni e per cogestire le aule ambienti di apprendimento da parte dei docenti assegnatari delle stesse.

Per approfondire, insieme agli studenti, il tema della DADA e le opportunità ad essa legate, si riporta di seguito **una breve scheda informativa**.

Si rimanda l'organizzazione di spazi di informazione e formazione più strutturati, anche nell'ambito dei corsi previsti dal D.M. 66/23, alla fine della sperimentazione quando, raccolti i dati positivi e negativi osservati durante il suo corso, si avranno gli elementi necessari per studiare le soluzioni.

Si raccomanda, perciò, a tutti, Docenti, Studenti, Personale Ata, Genitori, di accogliere con disponibilità e impegno la nuova organizzazione e di registrare, con serenità e spirito costruttivo, le disfunzioni e criticità che certamente in questa fase non mancheranno, al fine di trovare, in seno ad un più ampio contesto di analisi e di confronto, le soluzioni più efficaci.

SCHEDA INFORMATIVA

PERCHÉ

Nonostante gli sforzi già attuati dalle scuole italiane, i **risultati conseguiti** dai nostri studenti nell'ambito dell'indagine PISA (Programme for International Student Assessment) nella **competenza di lettura e comprensione, nella matematica e nelle scienze**, sono statisticamente **inferiori alla media dei paesi OCSE** (<http://www.invalsi.it>) anche se nel problem solving, probabilmente essi manifestano una chiara supremazia rispetto alla media degli stessi Paesi, proprio per la strutturazione disciplinare di taglio epistemologico tipico della formazione liceale italiana.

In quest'ottica il progetto DADA nasce dall'idea di **valorizzare il buono del nostro sistema educativo, colmare il gap con i best performers europei, migliorare ed incrementare il successo scolastico di ciascuno studente**, favorendone **dinamiche motivazionali** e di **apprendimento efficaci** per l'acquisizione delle abilità di studio proprie del *Lifelong Learning*.

L'attuazione di DADA, con la creazione di **ambienti di apprendimento attivi**, dove gli studenti diventano sempre di più soggetti positivi della propria formazione, intende favorire la diffusione, nella didattica quotidiana, di approcci operativi che tengono conto della "piramide dell'apprendimento", in cui il **"fare" garantisce una migliore sedimentazione delle conoscenze oltre che l'acquisizione di abilità e competenze**.

Il ripensamento della modalità di fruizione degli spazi educativi implica una necessaria fluttuazione da parte degli studenti tra le "isole didattiche". Tale approccio "dinamico e fluido", considera gli **spostamenti degli studenti buona occasione per l'ottimizzazione dei tempi morti, nei cambi d'ora, e stimolo "energizzante" la capacità di concentrazione, come testimoniato da accreditati studi neuroscientifici**.

CHI

Presupposto indispensabile per il conseguimento degli obiettivi previsti è la **condivisione forte** (docenti, personale Ata, alunni e famiglie), di intenti e prospettive, così da raccogliere con entusiasmo le rinnovate **sfide**:

- **professionale** per i **docenti** e il personale **Ata**
- **motivazionale** per gli **studenti**

La stessa condivisione dell'aula fra docenti è intesa nell'ottica dell'interazione, della collaborazione e condivisione di idee e di soluzioni funzionali alla didattica, elementi che determinano un **forte innalzamento della qualità del lavoro** ed una giusta **valorizzazione delle singole competenze professionali**.

Le **aule umanistiche (U)** e **STEM (S)** sono state rese facilmente identificabili a partire dai corridoi, grazie ad un'adeguata **segnaletica** e **differenti colori** (**arancione=aula umanistica; blu=aula STEM**).

Le aule sono state corredate da tecnologie 2.0, dotazioni informatiche, multimodali ed arredi modulari per la creazione di un ambiente di apprendimento funzionale a **favorire didattiche basate sulla logica costruttivista, collaborativa ed inclusiva**.

L'arredo dell'aula, concepito in maniera flessibile e versatile, si presta a **rapide trasformazioni, per adattarsi alla lezione che il docente intende offrire di volta in volta.**

L'aula, per adattarsi alla lezione che viene proposta di volta in volta, **personalizzata** dagli stessi docenti e resa da loro stessi confortevole ed ospitale, è un simbolo tangibile del cambiamento. Essa diventa il luogo elettivo dell'apprendimento in grado di rispondere in maniera efficace ed esauriente ai **bisogni formativi ed informativi degli alunni del terzo millennio**, abituati ad usare **diversi codici di comunicazione**, ed apprendere attraverso canali formali, non formali ed informali, che favoriscono un **apprendimento visivo e "liquido"** e **privilegiano i lavori di gruppo.**

Con il **modello DADA** gli studenti **si muovono fra le classi** in base all'orario delle lezioni e **raggiungono i docenti nelle aule della materia**: gli spazi vengono allestiti ed arredati secondo il gusto e il profilo professionale e culturale dell'insegnante e in base alla materia di insegnamento. **Ogni spostamento al cambio dell'ora avviene in autonomia**: gli studenti raggiungono l'aula in pochi minuti e da soli, sempre **con la costante vigilanza dei collaboratori scolastici e degli stessi docenti nei corridoi**. Questo porta a un doppio beneficio: **lo studente si responsabilizza**, mentre il movimento e il cambio di ambiente (luce, arredamento, aula, ecc) migliora l'attenzione e scarica la tensione.

La Dirigente Scolastica ANNA MARIA BILANCIA
Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 comma 2
D. L.gs n.39 del 12/02/1993

		1AS	CLASSE	1BS	CLASSE	1CS	CLASSE
LUNEDI	1	ITALIANO	U6	ITALIANO	U11	STORIA	U3
	2	INGLESE	U6	ITALIANO	U11	RELIGIONE	U3
	3	RELIGIONE	U6	ITALIANO	U11	INGLESE	U3
	4	MATEMATICA	S5	MATEMATICA	S3	ED. FISICA	U9
	5	MATEMATICA	S5	INGLESE	U11	ED. FISICA	U5
MARTEDI	1	MATEMATICA	S5	ED. FISICA	S4	SCIENZE	S3
	2	ITALIANO	U5	ED. FISICA	S4	MATEMATICA	S3
	3	INGLESE	U5	MATEMATICA	S2	ITALIANO	U4
	4	STORIA	U5	ITALIANO	U8	ITALIANO	U4
	5			DIRITTO	U8		
MERCOLEDI	1	STORIA ARTE	U1	ITALIANO	U7	ITALIANO	U10
	2	STORIA ARTE	U1	INGLESE	U7	MATEMATICA	S1
	3	ITALIANO	U1	STORIA ARTE	U7	MATEMATICA	S1
	4	ITALIANO	U1	STORIA ARTE	U7	ITALIANO	U3
	5	MATEMATICA	S5	MATEMATICA	S4	DIRITTO	U3
GIOVEDI	1	ITALIANO	U3	SCIENZE	S5	MATEMATICA	S6
	2	STORIA	U3	INGLESE	U11	SCIENZE	S6
	3	SCIENZE	S1	RELIGIONE	U11	INGLESE	U3
	4	ED. FISICA	S1	ITALIANO	U11	ITALIANO	U3
	5	ED. FISICA	U7	ITALIANO	U11	ITALIANO	U3
VENERDI	1	FISICA	S3	ITALIANO	U7	ITALIANO	U2
	2	INGLESE	S3	ITALIANO	U7	MATEMATICA	S2
	3	ITALIANO	S3	MATEMATICA	S6	MATEMATICA	S2
	4	ITALIANO	S3	MATEMATICA	S6	STORIA ARTE	U6
	5	SCIENZE	S3	INGLESE	S6	STORIA ARTE	U6
SABATO	1	MATEMATICA	S1	INGLESE	U3	INGLESE	U2
	2	MATEMATICA	S1	ITALIANO	U3	MATEMATICA	S5
	3	STORIA	U3	MATEMATICA	S1	STORIA	U2
	4	DIRITTO	U3	MATEMATICA	S1	STORIA	U2
	5			SCIENZE	S1		

		2AS	CLASSE	2BS	CLASSE	2CS	CLASSE
LUNEDI'	1	ARTE	U2	INGLESE	S3	MATEMATICA	S5
	2	ARTE	U2	FISICA	S3	ED. FISICA	S5
	3	STORIA	U2	ARTE	U7	ED. FISICA	S3
	4	INGLESE	U2	ARTE	U7	INGLESE	U3
	5	ITALIANO	U2	STORIA	U7	GEOSTORIA	U3
MARTEDI'	1	INGLESE	U2	SCIENZE	S1	ITALIANO	U4
	2	ITALIANO	U2	MATEMATICA	S1	ITALIANO	U4
	3	ITALIANO	U2	RELIGIONE	U6	MATEMATICA	S3
	4	MATEMATICA	S1	ITALIANO	U6	MATEMATICA	S3
	5	MATEMATICA	S1	LATINO	U6	GEOSTORIA	U4
MERCOLEDI'	1	FISICA	S1	FISICA	S4	LATINO	U2
	2	STORIA	U2	ITALIANO	U8	FISICA	S2
	3	STORIA	U2	LATINO	U8	ARTE	S2
	4	DIRITTO	U2	INGLESE	U8	ARTE	S2
	5	INGLESE	U2	DIRITTO	U8		
GIOVEDI'	1	MATEMATICA	S1	ITALIANO	U8	INGLESE	U6
	2	MATEMATICA	S1	ITALIANO	U8	RELIGIONE	U6
	3	ED. FISICA	S5	MATEMATICA	S6	ITALIANO	U6
	4	ED. FISICA	S5	MATEMATICA	S6	ITALIANO	U6
	5	LATINO	U6	GEOGRAFIA	U1	FISICA	S5
VENERDI'	1	FISICA	S6	LATINO	U6	SCIENZE	S4
	2	LATINO	U2	BIOLOGIA	S6	MATEMATICA	S4
	3	LATINO	U2	INGLESE	U7	LATINO	U4
	4	RELIGIONE	U2	STORIA	U7	LATINO	U4
	5			MATEMATICA	U7	GEOSTORIA	U4
SABATO	1	MATEMATICA	S5	INGLESE	U5	DIRITTO	S3
	2	ITALIANO	U6	INGLESE	U5	SCIENZE	S3
	3	ITALIANO	U6	MATEMATICA	S6	INGLESE	U5
	4	SCIENZE	U6	ED. FISICA	U4	MATEMATICA	U5
	5			ED. FISICA	U4		

		3AS	CLASSE	3BS	CLASSE
LUNEDI'	1	MATEMATICA	S6	ITALIANO	U7
	2	DIRITTO	U5	ITALIANO	U7
	3	INGLESE	U5	MATEMATICA	S5
	4	RELIGIONE	U5	STORIA ARTE	U6
	5	SCIENZE	S2	STORIA ARTE	U6
	6			MATEMATICA	S5
MARTEDI'	1	ITALIANO	U8	INGLESE	U7
	2	ITALIANO	U8	INGLESE	U7
	3	STORIA	U8	ITALIANO	U7
	4	MATEMATICA	S5	SCIENZE	S4
	5	MATEMATICA	S5	SCIENZE	S4
MERCOLEDI'	1	ITALIANO	U6	ITALIANO	U12
	2	FILOSOFIA	U6	ITALIANO	U12
	3	MATEMATICA	S5	INGLESE	U12
	4	INGLESE	U6	MATEMATICA	S5
	5	ITALIANO	U6	FILOSOFIA	U12
GIOVEDI'	1	MATEMATICA	S3	ITALIANO	S2
	2	ITALIANO	S3	MATEMATICA	S2
	3	SCIENZE	S3	MATEMATICA	S2
	4	FILOSOFIA	U2	RELIGIONE	U10
	5	STORIA ARTE	U2	INGLESE	U10
	6	STORIA ARTE	U2	STORIA	U10
VENERDI'	1	MATEMATICA	S5	ITALIANO	U3
	2	ITALIANO	U6	INGLESE	U3
	3	FILOSOFIA	U6	SCIENZE	S4
	4	ED. FISICA	S5	SCIENZE	S4
	5	ED. FISICA	U8	DIRITTO	U2
	6			FILOSOFIA	U2
SABATO	1	STORIA	U8	ED. FISICA	U6
	2	INGLESE	U8	ED. FISICA	U2
	3	SCIENZE	S3	MATEMATICA	S4
	4	ITALIANO	S3	MATEMATICA	S4
	5	MATEMATICA	S3	FILOSOFIA	U2

		4AS	CLASSE	4BS	CLASSE
LUNEDI'	1	ITALIANO	U5	ITALIANO	U8
	2	MATEMATICA	S6	ITALIANO	U8
	3	MATEMATICA	S6	FILOSOFIA	U8
	4	ITALIANO	U4	FILOSOFIA	U8
	5	INGLESE	U4	MATEMATICA	S3
	6			RELIGIONE	U8
MARTEDI'	1	STORIA	U1	ITALIANO	U5
	2	INGLESE	U1	SCIENZE	S5
	3	ITALIANO	U1	SCIENZE	S5
	4	SCIENZE	S2	DIRITTO	U2
	5	RELIGIONE	U1	INGLESE	U2
MERCOLEDI'	1	ED. FISICA	S5	INGLESE	U5
	2	ED. FISICA	S5	FILOSOFIA	U5
	3	STORIA	U5	MATEMATICA	S4
	4	ITALIANO	U5	MATEMATICA	S4
	5	MATEMATICA	S3	ITALIANO	U5
	6	MATEMATICA	S3		
GIOVEDI'	1	FILOSOFIA	U1	ED. FISICA	U11
	2	INGLESE	U1	ED. FISICA	U4
	3	ITALIANO	U1	STORIA	U8
	4	ITALIANO	U1	INGLESE	U8
	5	SCIENZE	S6	INGLESE	U8
	6			ITALIANO	U8
VENERDI'	1	STORIA ARTE	U5	MATEMATICA	S1
	2	STORIA ARTE	U5	MATEMATICA	S1
	3	MATEMATICA	S1	STORIA	U5
	4	MATEMATICA	S1	INGLESE	U5
	5	FILOSOFIA	U12	ITALIANO	U5
	6			SCIENZE	S1
SABATO	1	FILOSOFIA	U4	MATEMATICA	S4
	2	DIRITTO	U4	MATEMATICA	S4
	3	ITALIANO	U4	STORIA ARTE	U8
	4	SCIENZE	S6	STORIA ARTE	U8
	5	MATEMATICA	S6	ITALIANO	U8

		5AS	CLASSE	5BS	CLASSE
LUNEDI'	1	DIRITTO	U1	ITALIANO	U12
	2	INGLESE	U1	ITALIANO	U12
	3	ITALIANO	U1	FISICA	S1
	4	ITALIANO	U1	FISICA	S1
	5	FISICA	S1	ARTE	U8
	6	SCIENZE	S1		
MARTEDI'	1	STORIA	S6	ITALIANO	U6
	2	SCIENZE	S6	ITALIANO	U6
	3	SCIENZE	S6	MATEMATICA	S1
	4	MATEMATICA	S6	INGLESE	U1
	5	ITALIANO	U5	CHIMICA	S3
MERCOLEDI'	1	MATEMATICA	S6	FILOSOFIA	U8
	2	MATEMATICA	S6	FISICA	S4
	3	STORIA	S6	ED.FISICA	U6
	4	RELIGIONE	S6	ED.FISICA	S3
	5	STORIA ARTE	S6	INGLESE	U1
GIOVEDI'	1	FILOSOFIA	U5	RELIGIONE	U2
	2	FILOSOFIA	U5	FILOSOFIA	U2
	3	INGLESE	U5	FILOSOFIA	U2
	4	ITALIANO	U5	CHIMICA	S3
	5	ITALIANO	U5	CHIMICA	S3
	6			ITALIANO	S3
VENERDI'	1				
	2	ED.FISICA	S2	INGLESE	U12
	3	ED.FISICA	U12	MATEMATICA	S5
	4	ITALIANO	U12	MATEMATICA	S5
	5	FILOSOFIA	U12	FILOSOFIA	U9
	6	MATEMATICA	S1	ITALIANO	U9
SABATO	1	FISICA	S2	ARTE	U7
	2	FISICA	S2	FILOSOFIA	U7
	3	INGLESE	S2	ITALIANO	U7
	4	ITALIANO	S2	MATEMATICA	U7
	5	STORIA ARTE	S2	DIRITTO	U7

		1AL	CLASSE	1BL	CLASSE
LUNEDI'	1	ITALIANO	U4	INGLESE	U10
	2	ITALIANO	U4	ITALIANO	U10
	3	RELIGIONE	U4	ITALIANO	U10
	4	MATEMATICA	S6	SCIENZE	U10
	5	MATEMATICA	S6	ARTE	U10
MARTEDI'	1	ITALIANO	U12	INGLESE	U10
	2	ITALIANO	U12	INGLESE	U10
	3	FRANCESE	U12	ITALIANO	U10
	4	INGLESE	U12	ITALIANO	U10
	5	SPA/ TED	U10/U12	SPA/TED	U10/U12
MERCOLEDI'	1	ITALIANO	U4	ED. FISICA	S3
	2	FRANCESE	U4	ED.FISICA	U9
	3	FRANCESE	U4	FRANCESE	U9
	4	POT. ARTE	U4	RELIGIONE	U9
	5	SCIENZE	S2	STORIA	U9
GIOVEDI'	1	SPA/ TED	U10/U4	SPA/TED	U10/U4
	2	ED.FISICA	S5	FRANCESE	U10
	3	ED.FISICA	U4	STORIA	U10
	4	INGLESE	U4	MATEMATICA	S2
	5	ITALIANO	U4	MATEMATICA	S2
VENERDI'	1	ITALIANO	U1	FRANCESE	U9
	2	ITALIANO	U1	STORIA	U9
	3	DIRITTO	U1	LATINO	U9
	4	INGLESE	U1	SCIENZE	S2
	5	SPA/ TED	U10/U1	SPA/TED	U10/U1
SABATO	1	MATEMATICA	S6	LATINO	U9
	2	SCIENZE	S6	INGLESE	U9
	3	INGLESE	U1	MATEMATICA	U9
	4	ITALIANO	U1	DIRITTO	U9
	5				

		2AL	CLASSE	2BL	CLASSE
LUNEDI'	1	INGLESE	U9	INGLESE	S2
	2	INGLESE	U9	MATEMATICA	S2
	3	SCIENZE	S2	ITALIANO	U12
	4	MATEMATICA	S2	ITALIANO	U12
	5	ITALIANO	U9	RELIGIONE	U12
MARTEDI'	1	ED. FISICA	S2	DIRITTO	U3
	2	ED. FISICA	S2	FRANCESE	U3
	3	LATINO	U9	INGLESE	U3
	4	SPA/TED	U9/U3	SPA/ TED	U9/U3
	5	FRANCESE	U9	LATINO	U3
MERCOLEDI'	1	MATEMATICA	S2	FRANCESE	U3
	2	RELIGIONE	U10	ITALIANO	U3
	3	STORIA	U10	INGLESE	U3
	4	STORIA	U10	SCIENZE	S1
	5	POT. ARTE	U10	MATEMATICA	S1
GIOVEDI'	1	LATINO	U9	FRANCESE	U12
	2	SPA/TED	U9/U12	SPA/ TED	U9/U12
	3	DIRITTO	U9	ITALIANO	U12
	4	INGLESE	U9	STORIA	U12
	5	INGLESE	U9	ARTE	U12
VENERDI'	1	STORIA	U10	ED.FISICA	U4
	2	ITALIANO	U10	ED.FISICA	U4
	3	ITALIANO	U10	LATINO	U3
	4	SPA/TED	U10/U3	SPA/ TED	U10/U3
	5	SCIENZE	S2	INGLESE	U3
SABATO	1	FRANCESE	U10	STORIA	U1
	2	FRANCESE	U10	STORIA	U1
	3	MATEMATICA	U10	SCIENZE	S5
	4	ITALIANO	U10	MATEMATICA	S5
	5				

		3AL	CLASSE	3BL	CLASSE
LUNEDI'	1	ARTE	S4	MATEMATICA	S1
	2	ARTE	S4	INGLESE	S1
	3	FILOSOFIA	S4	FRANCESE	U9
	4	SCIENZE	S4	ED. FISICA	U11
	5	INGLESE	U1	ED. FISICA	S4
	6	FRANCESE	U1		
MARTEDI'	1	STORIA	U9	FRANCESE	U11
	2	SPA/TED	U9/U11	SPA/TED	U9/U11
	3	FISICA	S4	DIRITTO	U11
	4	FRANCESE	U7	STORIA	U11
	5	ITALIANO	U7	FISICA	S6
MERCOLEDI'	1	SPA/TED	U9/U11	SPA/TED	U9/U11
	2	MATEMATICA	S3	ITALIANO	U11
	3	MATEMATICA	S3	ITALIANO	U11
	4	ED. FISICA	U12	INGLESE	U11
	5	ED. FISICA	U4	FILOSOFIA	U11
GIOVEDI'	1	FISICA	S4	ITALIANO	U7
	2	ITALIANO	S4	FILOSOFIA	U7
	3	INGLESE	S4	FRANCESE	U7
	4	SPA/TED	S4/U7	SPA/TED	S4/U7
	5	FILOSOFIA	S4	FISICA	S1
VENERDI'	1	INGLESE	U11	RELIGIONE	U8
	2	RELIGIONE	U11	FRANCESE	U8
	3	SPA/TED	U8/U11	SPA/TED	U8/U11
	4	ITALIANO	U11	INGLESE	U8
	5	ITALIANO	U11	SCIENZE	S5
	6			STORIA	U8
SABATO	1	DIRITTO	U12	SCIENZE	U11
	2	STORIA	U12	MATEMATICA	U11
	3	FRANCESE	U12	ITALIANO	U11
	4	FRANCESE	U12	ARTE	U11
	5	SCIENZE	U12	ARTE	U11

PIANTINA PRIMO PIANO

